

Kursplan Forma broderier – folkliga broderier

Utbildningens benämning	Slöjd och hantverkstekniker, distans 50 %
Utbildningsnummer och omgång	KK0115-3-7 – KK115-3-15
Beslutsdatum för kursplanen	2023-10-05
Kursens omfattning	2 terminer
Kursens lärar- eller handledarledda verksamhet	240 timmar
Undervisningsspråk	Delvis på engelska

Huvudsakligt innehåll

Kursen i folkliga broderier ger en möjlighet att fördjupa sig och upptäcka mer av de folkliga broderier som varit vanliga i Sverige, både till inredning och kläder. Vi undersöker både lokalt särpräglade broderier, tekniker och stilar men tittar också på likheter, ursprung, funktion och tradition. Huvudsaklig tidsperiod som berörs är från sent 1700-tal till tidigt 1900-tal. Många tekniker berörs och eleverna kan till viss del styra över teknik och omfattning på uppgifter eller delar av dem, men alla elever ska genomföra och redovisa mindre prover av anvisade tekniker och fastslagna uppgifter.

I utbildningen ingår stilhistoria, materialkunskap, färgning, formgivning, teknikövningar, praktiska och teoretiska redovisningsuppgifter samt avslutas med ett examensarbete.

Kursens mål

Efter slutförd kurs ska den studerande **kunna**

- praktiskt tillämpa folkliga tekniker och arbetsprocessen utifrån traditionen av folkliga broderier
- redogöra för material samt skötsel och vård av utrustning och verktyg
- göra medvetna material- och teknikval utifrån funktion, form och traditionen av folkliga broderier
- förstå grundläggande formgivning och dess betydelse för funktionen
- bedöma kvalitén på slöjd- och hantverksprodukter som rör folkliga broderier

Efter slutförd kurs ska den studerande ha **färdigheter** i att

- studera äldre folkliga föremål och använda kunskapen som inspiration i egna folkliga broderier
- reflektera kring skillnader och likheter i att rekonstruera föremål i relation till originalet

sätergläntan

INSTITUTET FÖR SLÖJD OCH HANTVERK

- utveckla, planera och genomföra en arbetsmetod som är lämplig för arbetsprocessen

Efter slutförd kurs ska den studerande ha **kompetenser** att

- analysera form, funktion och tillverkningsmetoder i de genomgångna teknikerna inom folkliga broderier
- diskutera hållbarhetsfrågor, tillgång till lämpligt material och bevarande av kunskap

Undervisningsformer

Undervisningen bedrivs genom demonstrationer, föreläsningar och egna praktiska och teoretiska studier. Det praktiska arbetet är utgångspunkten för kunskapsinhämtandet. Ett reflekterande synsätt betonas i undervisningen. Närvaro vid undervisning och handledning underlättar att målen uppfylls. Mellan träffarna sker nätbaserad handledning.

Läro- och handledarledd tid

Kursen pågår under 2 terminer med 50% studietakt och med en omfattning på 20 veckors heltidsstudier. Kursen innehåller 6 fysiska träffar med 140 timmars undervisning och 100 timmars nätbaserad handledning mellan träffarna.

Undervisning	Handledning	Självstudier	Totalt
140	100	560	800

Former för kunskapskontroll och principer för betygssättning

Kunskapskontroller görs löpande under kursen. Dessa görs genom skriftliga inlämningsuppgifter, muntlig eller skriftlig redovisning individuellt eller i grupp. Löpande bedömning sker där den studerande visar att den använder redskap och metoder på ett ändamålsenligt sätt. Efter kursens avslut erbjuds omprov eller kompletteringar inom tre veckor.

Betyget baseras på en sammanvägning av de olika kunskapskontrollerna. Betyg sätts i form av Icke godkänt (IG) och Godkänt (G).

Icke godkänt Den studerande har fullföljt kursen men inte nått målen.

Godkänt Den studerande har nått kursens samtliga mål.